

# ЛЕКАРСТВО ОТ КОРОНАВИРУСА

Многие выдающиеся шахматисты-практики, включая чемпионов мира, были равнодушны к поэзии шахмат. Так, Александр Алехин в предисловии к сборнику этюдов Ф.Лазара (Париж, 1928) писал: «... Мне глубоко симпатична самая идея композиции. Я был бы счастлив творить совсем один, без необходимости – как это случается в партии - соотносить свой план с планом противника, чтобы достичь чего-нибудь представляющего ценность.

*Ах, этот противник, этот навязанный вам сотрудник! Всякий раз его представления о красоте расходятся с вашими, а средства (сила, воображение, техника) так часто оказываются недостаточными для активного содействия вашим намерениям! Сколько разочарований приносит он истинному художнику в шахматном деле, стремящемуся не к одной лишь победе, но прежде всего к созданию произведения, имеющего непреходящую ценность».*

А если этот «сотрудник» еще и инфицирован, что highly likely в условиях пандемии коронавируса Covid-19 (и закрытие границ государств и прочие ограничения «на месяц-полтора» кажутся чрезмерно оптимистичными), то заочные соревнования по составлению задач и этюдов выглядят не просто более привлекательными, нежели партия face to face за доской, а просто более безопасными, своеобразным лекарством от коронавируса.

Посему сам Бог велел ознакомиться со свежими успехами нижегородских шахматных композиторов.

**1. В.Бутырский**

**2. Е.Фомичев**

**3. В.Буланов**

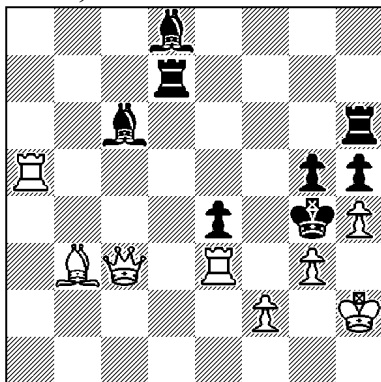
**Шахматная композиция Ю.Сушков-80ЮК**

**Probleemblad**

**2019, 3 похв. отзыв**

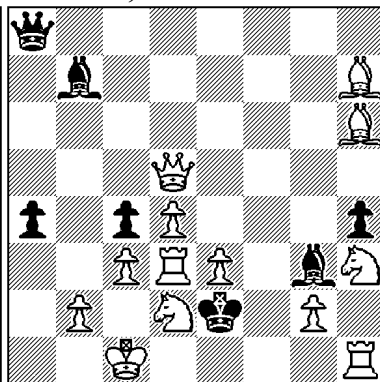
**2019, похв. отзыв**

**2016, 6 похв.отзыв**



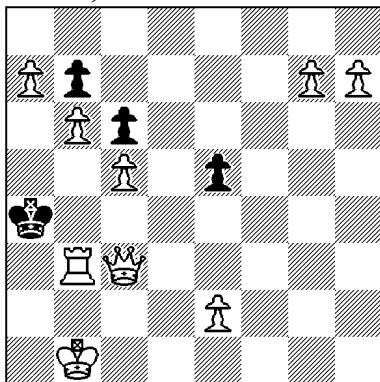
#2

8+8



#2

13+7



s#8

b) a7->c7

9+4

1. Судьба журнала «Шахматная композиция» (редактор и издатель – А.Селиванов), некоторое время находившегося в подвешенном состоянии, благополучно разрешилась. Он продолжит выходить, но уже не 6, а 4 раза в год, ежеквартально. Очень оперативно подведены итоги конкурсов составления за прошлый год. В разделе двухходовок отмечена задача дзержинского проблемиста. Здесь и далее приводятся судейские комментарии. «1. ♖f6! ♜:f6 2. ♜:g5#, 1... ♕:f6 2. ♕e6#, 1... ♜d5 2. ♜:d4#, 1... ♕d5 2. ♕d1#. Приятно и легко воплощенный синтез классических тем

-перекрытия Новотного и Гримшоу на разных полях в решении»  
(П.Мурашев).

2. Питерский альманах (альманах, в отличие от журнала, не имеет строгой периодичности) «Задачи и этюды» в своем последнем №79 опубликовал итоги юбилейного конкурса в честь 80-летия видного специалиста в области двухходовки Ю.Сушкова. Эта задача составлена совместно с талантливым проблемистом из Пензы А.Федоровым. «1.e4? – 2.Лe3#, 1...cd3 2.Фh5# (2...Cf3?), 1...Кр:d3 2.Фc4#, 1...Cf2 2.Кf4#, 1...Cf4!, 1.К:c4? – 2.Лd2#, 1...Ce1!, 1.Кf3?! – 2.Лd2#, 1...Cf4(e1) 2.Лe1#, 1...cd3!, **1.Ke4!! – 2.Лd2#, 1...cd3 2.Фh5# (2...Cf3?), 1...Кр:d3 2.К:g3#, 1...Cf4(e1) 2.К:f4#.** Белая коррекция с темой каприза в решении, двукратное превентивное перекрытие слона b7, белый Умнов в угрозах, перемена матов на 1...Кр:d3, Cf4(e1), Рухлис - мат Кf4» (Ю.Сушков).

3. Голландский журнал Probleemblad, наряду с немецким Die Schwalbe и английским The Problemist, является одним из топовых и отличие в его конкурсах составления – это всегда почетно. «**1.a8K! (zz) ; 1...e4 2.Кc7 e3 3.Ка6 ба6 4.g8Л a5 5.Фc1 Кр:b3 6.Лg4 a4 7.h8С a3 8.Са1 a2# , b) 1.g8С! (zz); 1...e4 2.Сc4 e3 3.Са6 ба 4.c8Ф a5 5.Фc1 Кр:b3 6.Фg4 a4 7.h8С a3 8.Са1 a2#.** Комбинированный AUW (К, Л и С в одной фазе, С.Ф и С в другой), но довольно механистично, с аналогичными матовыми позициями. Так же эта задача проверена компьютером только для последних 7 ходов. Поэтому я не мог поставить ее выше в своем присуждении» (М.Филипович).

Странное заявление судьи! Gustav проверил ее полностью за считанные минуты... Задача корректна! Пора поднимать ее выше.

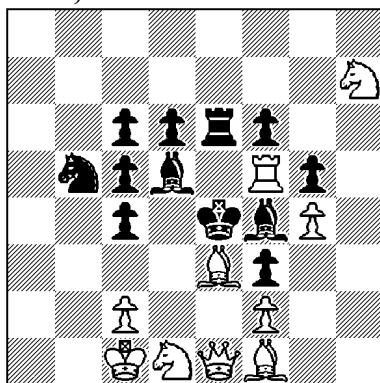
Жаль, что автор несколько сбавил обороты в составлении. Видимо, сказывается прочая шахматная нагрузка – работа с юными шахматистами и в качестве директора шахматного клуба в Дальнем Константинове. Желаем Владимиру хорошенько «проголодаться» по составлению!

**4. А.Федоров**

**Е.Фомичев**

**Ю.Сушков-80**

**2019, 3 почетный отзыв**



**#2**

**10+12**

А двухходовку №4 решите самостоятельно. Удовольствие гарантируем! Напоминаем, что при решении двухходовки достаточно указать первый ход белых. Ваши ответы посылайте не позднее следующего четверга на

электронный адрес ведущего рубрики [e\\_fomichev13@mail.ru](mailto:e_fomichev13@mail.ru). Фамилии успешных шахматистов мы с удовольствием опубликуем.

### **Проверьте решения!**

Трехходовку **К.Тушавиной** (выпуск от **6.3.20**) решает **1.Лh1! b1- 2.Ф:b1 b2 3.Фg1#**, с Бристольской темой. Верное решение прислал лишь **Александр Елесин (Н.Новгород)**. Остальные мужчины, видимо, по случаю 8 Марта предпочли капитулировать перед барышней...

*ЕВгений Фомичев, международный гроссмейстер*